



El racionamiento en Villafranca (1939-1952) *Una cárcel, abierta al cielo*

Víctor Moreno

Ensayo y testimonio, 293

978-84-9172-489-6

2026 - 416 págs. - 17 x 24 cm

27,00 €

El racionamiento en Villafranca (1939-1952) aborda trece años de historia de Villafranca, conocidos como primer franquismo, y cuenta, específicamente, el modo en que el Ayuntamiento gestionó uno de los períodos más difíciles por los que atravesó el pueblo. Tras el final de la guerra, el gobierno franquista estableció el llamado racionamiento con el fin de solucionar los graves problemas de infraestructura, pobreza, falta de trabajo y de hambre en que la mayor parte de la población española, y entre ella la navarra, se encontraba.

Aunque, en un principio, fue una medida transitoria, la pésima situación en que se hallaba la economía, pero no sólo, hizo que dicho sistema se prolongara durante más de diez años.

Por tanto, el racionamiento no se redujo a la implantación y resultado de las cartillas, de los cupones y de las filas para comprar el pan, la carne y el aceite. Ni, tampoco, a evocar y condenar el estraperlo y la corrupción a la hora de trapichear con los precios de los productos abastecidos.

El racionamiento fue un sistema dictatorial de organización política, social, religiosa, económica, educativa y moral del país que, bajo el poder de un régimen franquista, esencialmente militar, supuso un cambio radical en la vida de los habitantes de España y, por extensión, en Villafranca, en todos los órdenes de la vida y lo hizo para mal, especialmente para quienes salieron de la guerra como perdedores.



Víctor Moreno Bayona

(Alesués-Villafranca, Navarra)

Es Doctor en Filología Hispánica, escritor, crítico, conferenciante. Ha sido profesor de literatura en el IES Padre Moret-Irubide (Pamplona), y asiduo colaborador de radio, prensa y revistas literarias o pedagógicas.

Además de infinidad de artículos sobre la lectura y la escritura, ha publicado los siguientes libros: *El deseo de leer* (Pamiela, 1985 y 5ª ed. 2007); *El deseo de escribir* (Pamiela, 1994 y 5ª ed. 2007); *Escritura imaginativa* (1995); *Taller de cuentos. Materias optativas* (GN, 1995); *Va de poesía* (Pamiela, 1998 y 2004); *Leer con los cinco sentidos* (Pamiela, 2003 y 2004); *El desorden social de la blasfemia* (Pamiela, 2004); *¿Qué hacemos con Baroja?* (Pamiela, 2008), *Los obispos son peligrosos* (Pamiela, 2010); *Cómo sé que valgo para escritor* (Pamiela, 2013), *Villafranca en la II República (1931-1936)* (Pamiela, 2017) y *Villafranca bajo el terror golpista (1936-1939)* (Pamiela, 2018), *Osasuna 1936* (Pamiela, 2021, con Fernando Mikelarena), *Eduardo Aizpún, el presidente «olvidado» de Osasuna* (Pamiela, 2023) y *Biografía de la socialista Julia Álvarez Resano (1903-1948). República, guerra y exilio* (Pamiela, 2025). Como Ramón Lapesquera ha publicado: *Navarra insólita* (Pamiela, 1984); *Gora el Diario* (Pamiela, 1985); *Cañes navarros* (Pamiela, 1993); *Crímenes en las calles de Pamplona* (Pamiela, 1995); *El despertar del camaleón* (Pamiela, 2003) e *Ilustres prendas* (Pamiela, 2012).

