

OLAJ-EN BIDAIA

Testua eta irudiak: MARTÍN LEÓN BARRETO

Itzulpena: MANU LÓPEZ GASENI

Azal gogorrean egina, 22 x 22 cm. 48 orr. 13 €

ALBUM ILUSTRATUAREN COMPOSTELA NAZIOARTEKO IV SARIA

Olaj-en bidaia (euskara)

ISBN 978-84-7681-691-2. Kalandraka-Pamiela

El camino de Olaj (gaztelania)

ISBN 978-84-8464-768-3. Premio Compostela

A vlaxe de Olaf (galegoa)

ISBN 978-84-8464-769-0. Premio Compostela

El vlatge de l'Olaj (katalana)

ISBN 978-84-15170-11-2. Kalandraka-Hipòtesi

A viagem de Olaj (portugesa)

ISBN 978-989-8205-71-1. Livros para sonhar

*Olaj planeta txiki-txiki batean bizi zen
etxe oso-oso handi batean.*

*Egun batean, aspertuta, Olaj ibiltzera atera zen... eta ibili zen!
Olaj ibili zen eta ibili zen, eta isatsa alderantziz zeukan legatz
batekin topo egin zuen.*

*«Lagunduko didazu?», galdetu zion,
eta ezetzik esan ez zuenez...*

Egitura errepikakorreko metatze-kontakizun zirkular honetako protagonista halako Printze Txiki bat da, bakardadeaz nazkatuta, ibilbide inizatiko bati hasiera ematen diona. Bidean, itxura mitikoa eta balio sinbolikoa duten zenbait animalia harrigarriren laguntza izango du, eta talde heterogeno eta trinkoa osatuz joango da: isatsa alderantziz zeukan legatza, zaldi hegaduna, ortzadar tigrea, elefante elegantea...

“Olaj-en bidaia” Martín León Barreto-k sorta kromatikoak kolore oparotasunez eta armoniaz konbinatzeagatik nabarmentzen da. Forma geometrikoko irudiak dira, mugimendua eta dinamikotasunez jantziak eta fauna-puzzle konplexu batean bezala txertatuak.

Santiagoko Udaleko Hezkuntza Sailak eta Kalandraka argitaletxeak deitutako Album Ilustratuaren Compostela Nazioarteko IV. Saria eskuratu duen obra ipuin tradizioaletan oinarria duen eskema baten arabera da: errimak, kontrakoen jolasak, elkarriketa errepikakorra, ahazkotasuna... Olaj-ek adiskidetasunaz eta eskuzabaltasunaz diharduen abentura bateko partaide egiten gaitu, egun eta gau oso batez.



- Gaiak: laguntza eta adiskidantza bila egindako bidaia inizatikoa.
- Gomendatutako adina: 5 urtetik aurrera.
- Alderdi azpimarragarriak: Album Ilustratuaren Compostela Nazioarteko IV. Sariduna; metatze-kontakizuna, egitura errepikakorra (ipuin tradizionalak); irudizko animaliak; astronomia; oparotasun kromatikoa, forma geometrikoak.

Martín León Barreto

(Montevideo, 1973)

Disenatzaile grafikoa eta ilustratzailea 1991tik; haur eta gazte liburueta azalak eta bildumak diseinatzeko aditua. Guadalajara-n (España) bizi da eta zenbait argitaletxe eta hedabiderek kolaboratzen du. Es ilustrador del equipo multimedia 'Tres' multimedia taldeko ilustratzailea da.

<http://www.martinleonbarreto.com>

