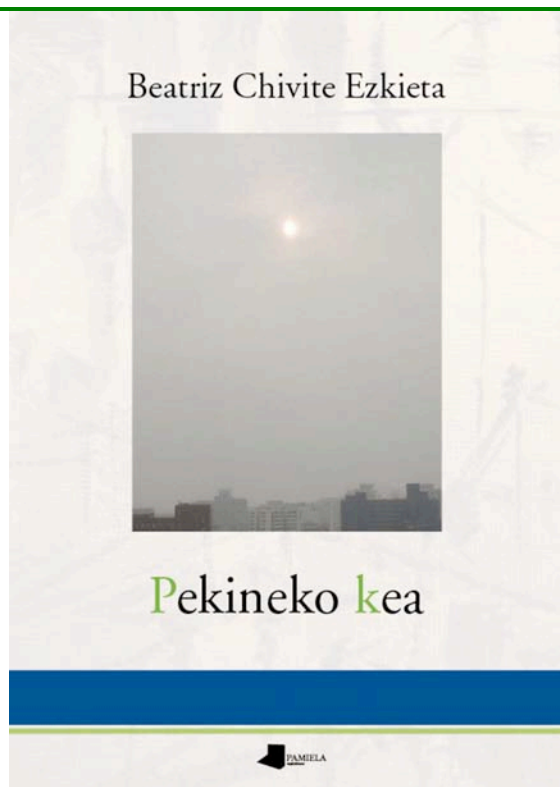




Pekineko kea

Chivite, Beatriz

ISBN: 978-84-7681-983-8

Poesia 38

2017. urtea / 96 or.

13,00€

Egileak Pekinen emandako ikasturtean ondutako poemategia, modu inpresionistan, baina barne-inpresioak, sentipenak, egoerak, trebeki lotuz kanpo-inpresioekin, ikusitakoarekin edota gertatutakoarekin. Modu erraz, zuzen eta freskoan. Elipsiren erabilerak ekialdeko poesiaren aire bat ematen dio, sintonian darabilen gaiarekin. Surrealista ukitu bat ere bai. Kanpo -eta barne- paisaiaren uztarketan ondutako lehen poesia-lana.

• • • •

BEATRIZ CHIVITE (*Iruñea, 1991*)



IKASKETAK: oinarrizko hezkuntza mailak Burlatan. Batxilergo internazionala Duinon (Italia), United World Collegeren beka irabazita (2007-2009). Filologia Txinatarra eta Ekialdeko Arte Historia Londreseko Unibertsitateko School of Oriental and African Studies (SOAS) fakultatean (2010-2014), 2. ikasturtea Pekinen. Literatura eta Zinema Txinatarrari buruzko

Masterra Hong Kongeko Unibertsitatean, La Caixa beka bati esker (2015-2016); amaierako lanarekin «MK Cheung Memorial» saria jaso zuen... Eta hainbat hizkuntzaren ikasketak.

LANAK ETA SARIAK: «Galdutako ispiluak» (Iruñeko Udaren egile berrientzako lehiaketan narrazio-saria, 2007). *Pekineko Kea* bere lehen olerki-lana, Txinan bizitutakoaz inspiratuta (Iruñeko lehiaketan poesia-saria, 2012). *Metro*, 2. poemategia (2014eko Ernestina Champourcin XXV. poesia-saria eta 2015eko Lauaxeta saria); argitaratua (Arabako Foru Aldundia, 2014), erdarara itzulita (Papeles Mínimos, Madrid, 2016). 2016ko «Gazte saria» (Nafarroako Gobernua), urte berean Blas de Otero poesia-saria (Bilboko Udala) *Biennale* lanarekin.



www.pamiela.com

948 326 535 • soltxate@pamiela.com