



No te pongas nerviosa

Sobre cómo hacer hablar a los nervios
acerca de la dominación

Jone Martínez-Palacios

ISBN: 978-84-9172-061-4

Upaingo 8

Año 2018 / 112 pp.

12,00 €

En la era neoliberal se consolida un mercado capitalista de la serenidad y el silencio que posibilita problematizaciones parciales de los nervios; problematizaciones funcionales al mantenimiento de las relaciones de dominación asentadas en la raza, el género, la clase social, la edad, el idioma, la sexualidad, etc., que prueban que es posible hablar de los nervios sin los nervios, al menos, en apariencia. Así, en el campo político, aumentan los discursos preocupados por los estados nerviosos de la ciudadanía y del mercado. Son, en su mayoría, discursos sin referencias a las relaciones de poder que entrañan las situaciones en las que los nervios se hacen visibles, lo que permite la naturalización de una visión esencialista del nerviosismo, que facilita el sostenimiento de las situaciones de dominación.

En ese contexto, este ensayo trata de facilitar un marco interpretativo crítico con la ocultación deliberada de los principios de visión y división del mundo que estructuran todo discurso acerca de los nervios. La frase «no te pongas nerviosa» sirve de punto de partida para experimentar con ese marco. Combinando las vivencias personales, las herramientas de la interseccionalidad y el contextualismo del Feminismo Negro, y los instrumentos comprensivos de la teoría social bourdiana, en estas páginas se ofrece un planteamiento orientado a entrenar la mirada crítica sobre cuestiones aparentemente «naturales», desvelar estructuras de poder y dar cabida a posibles estrategias de desactivación de la dominación.

.

Jone Martínez-Palacios

Feminista, investigadora, profesora de Ciencia Política y de la Administración en la Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea (UPV/EHU) y doctora en Ciencia Política. Sus áreas de trabajo son la teoría política feminista y la democracia participativa.

Forma parte del grupo de investigación Parte Hartuz, Estudios sobre Democracia Participativa, en el que desarrolla trabajos sobre teoría feminista y democratización. Entre sus trabajos más recientes, en torno de la temática abordada en este libro, se encuentran: «¿Le importa el sexo a la democracia participativa?» (*Revista de Estudios Políticos*, 168, 2015, pp. 189-90); «Equality and diversity in democracy. How can we democratize inclusively?» (*Equality, Diversity and Inclusion: An*

International Journal, 35, 2016, pp. 350-63); «Inclusive democratization: normative proposals and political practices» (*Local Government Studies*, 43/4, 2017, pp. 577-97); «Exclusión, profundización democrática e interseccionalidad» (*Investigaciones Feministas*, 8, 2017, pp. 53-71); *Participar desde los feminismos. Ausencias, expulsiones y resistencias* (coord., Icaria, 2017) e *Innovaciones Democráticas Feministas* (coord., Dykinson, 2017).

Contacto con la autora: jone.martinez@ehu.eus



948 326535 • www.pamiela.com •
soltxate@pamiela.com