

BEGIRADAZALEA

Testua: **MARINA NÚÑEZ**

Irudiak: **AVI OFER**

Itzulpena: **JONE IRAZU GARIKANO**

Kartoi gogorrean egina. 22 x 22 cm. 40 or. 13 €.
XII. NAZIOARTEKO COMPOSTELA SARIKO FINALISTA

Begiradazalea (euskara)

ISBN 978-84-9172-174-1. Autore liburuak lehen. Irakurleak.

Atrapamiradas (gaztelania)

ISBN 978-84-1343-009-6. Obras de autor. Primeros lectores.

Atrapamiradas (galegoa)

ISBN 978-84-1343-008-9. Demademora

Atrapamirades (katalana)

ISBN 978-84-16804-90-0. Obres d'autor. Primers lectors.

Caça-Olhares (portugesas)

ISBN 978-989-749-128-3. Obras de autor. Primeiros leitores.

Acchiappasguardi (italiera)

ISBN 978-84-1343-010-2. Gli albi d'autore. Primi lettori.

*Gaur Aitana kementsu jaiki da, behingoz konponbidea
aurkitzeko prest. Aspalditik dago kezkatuta,
eta gaur goizean, azkenean, begiradak harrapatzera
irtetea erabaki du.*

Jende askorekin gurutzatu da, baina... begiradak!?

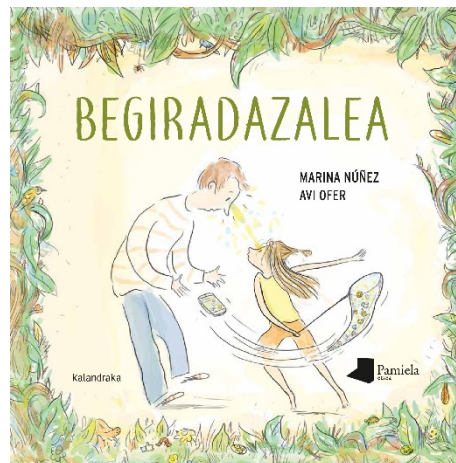
Bakar bat ere ez...

«Begiradazalea» errealitearen ispilu bat da, neska-mutil askok ikusiko dute beren burua islatuta bertan, telefono mugikorren mendeko gizarte horretan. Baina dei, mezu, argazki, musika, sare sozial, aplikazio eta nabigatzeko web-orrien eskaintza amaiezina bada ere, ezer ez da “gauza zoragarrienekin” parekagarria. Horiek soilik erretinaren bidez hauteman daitezke, eta ez pantaila batean zehar.

Istori honen protagonistak joera horri buelta emateko zerbait egitea erabakitzen du, personen arteko komunikazioa berriz ere eguneroko bizitzaren parte izan dadin. Horretan laguntzeko, Aitanak pertsona oso berezi bat topatzen du, xarma digitaletan erori ez dena, eta gainera, bere denbora benetan garrantzitsua denari eskaintzen diona.

Testuaren bizitasuna eta freskura bat datoz ilustrazio dinamikoekin. Trazu azkar eta zirriborratuz, hiriko eta etxe barruko giroetan kokatzen dira. Leunki koloreztatuak, sinpleak eta emozioen adierazgarritasun nabari batekin, elementu sinbolikoekin eta umore-keinuekin ere jokatzeko dute.

Marina Núñez eta Avi Ofer-en liburu hau finalista izan zen Premio Internacional Compostela de Álbum Ilustrado sariaren XII. edizioan.



■ **Gala:** pertsonen arteko komunikazioa teknologia berrien (gehiegizko erabilerren) abusuarean aurrean.

■ **Zeln adinetarako:** 6 urtetatik aurrera.

■ **Nabarmentzeko modukoak:** inkomunikazioa, familiako eta helduen eta haurren arteko harreman intergenerazionala, emozioak, informazio teknologien erabilpen razionala, dialogoak.

■ **Liburuaren aurrerapena:**

<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/begiradazalea-eusk>

Marina Núñez

(Bartzelona, 1990)

Magisteritzan diplomatua, Heziketa Bereziko espezializazioan, Espainiar Linguistikan masterduna. Haurrentzako irakasle bezala jardun du eta gaur egun kanpotarrentzat gaztelarazko klaseak ematen lan egiten du. Idazketara ere dedikatzen da. Avi Oferrekin batera, Haurrentzako Ipuin Ilustratuaren Hospital San Joan de Déu 2019 saria irabazi du.

Avi Ofer

(Israel, 1975)

Israelen artea eta diseinua ikasi du. Ilustratzailea eta animazio zuzendaria da, esperientzia duelarik disziplina anitzeko proiektuetan. Parte hartu izan du lurralde askotako exposizio eta jaialdi zinematografikoetan. Bere obra audiobisuala saritua izan da animazio lehiaketa internazionalan Kordoba, Portugal, Annecy eta Tel Aviv.

<http://aviofer.com>



www. **Kalandraka** .com

comunicacion@kalandraka.com

www. **Pamiela** .com
etxea

soltxate@pamiela.com