PAMIELA
argitaletxea

Egilea: LUIS GARDE IRIARTE

Aireportuko musika

Kondagintza, 43

ISBN: 978-84-9172-186-4

21,5 x 15 cm • 448 or.

Precio / Salneurria: 23,00 €

Aireportuko musika

2027ko urtarrilean EHASek, erakunde armatu ia ezezagun batek, bahitu du Leyre Olcoz, nafar politikari eskuindarra eta eragin handiko familia baten azken belaunaldiko kidea.

Ekintzaileek baimena eman diote Olcozi eskutitzak idazteko, hala Mireia Barros emazteari nola hainbat politikariri. Beraietako batzuk nafar alderdi erregionalistaren lagunak dira. Bestetzuk gobernu zentralaren goi karguak, beren esku dutenak EHASekin elkarrizketari ekitea edo irmotasunaren ildoari eustea.

2029an Koldo Lakarek jaso du bahiketaren inguruko agiritegi bat: telefono kontrolatu bidezko elkarrizketen transkripzioak, egunkari ebakinak, YouTube eta sareetatik hartutako berriak, bahituak gatibualdian idatzi gutunen kopiak. Dokumentu horiek irakurri ahala gertakarien berreraiketari ekin dio.

Bahiketak eraginiko interes kontrajarrien lehian talde eta gizaki orok dauka bere arrazoia, dela estatuarena, dela alderdiarena, dela afektuena. Hasieratik botereek, hedabideek, sareek heroi bilakatu dute bahituaren irudia. Gutunak dira Leyre Olcozek bere bizitzaren alde borrokatzeko daukan arma bakarra, gizartea heroi horren izenean heriotzaren alde lerratuz baitoa.

Luis Garde Iriarte

(Iruñea, 1961)

Filologian lizentziaduna, Donezteben du bizibidea.

POEMA-LIBURUAK:

Oihan nabarra (2004, BBK-Euskaltzaindia)

Haize hegoaren aroak (2007, Pamiela)

Gertakarien urtzea (2008, Alberdania)

Unplugged (2009, Kutxa Fundazioa)

Maizter arrotza (2013, Erein)

Trenen abiadura (2014, Pamiela)

Eremuen birkalifikatzea (2014, Pamiela, Xabier Lete Saria).

Barbaroak baratzean (2017, Balea Zuria)

KONDAGINTZA:

Ehiztariaren isilaldia (2015, Pamiela, Euskadi Saria)

El silencio del cazador (2016, Pamiela).

Pamiela

Polígono Industrial Ezkabarte, Calle K, 31. 31194. Arre (Navarra). arre@pamiela.com Tel.: 948 32 65 35

www.pamiela.com