



LA SOLEDAD DE LA HIGUERA

Maite Sota Virto

Ilargia Narrativa, 37

ISBN: 978-84-9172-102-4

Año: 2019 / 17x24 cm / 240 pp.

19,00 €

Maite Sota desarrolla en esta nueva novela temas como la memoria, la guerra desatada en el 36, los vencedores y los vencidos, lo rural, la pérdida, el duelo o el nacimiento, con una mezcla de lo íntimo, lo histórico y lo dramático, a la manera del *El informe Ulises*, su anterior libro.

La soledad de la higuera tiene por protagonista a Teresa, quien trata de reponerse del accidente que le arrebató a su hijo pequeño y a su compañero. Las cartas de amor encontradas en una vieja carpeta familiar le llevan a los años de la guerra y a conocer la historia de su familia, pero también le ofrecen una oportunidad de agarrarse a algo, más allá de la mera supervivencia tras el infortunio.

El contenido de un extraño *pendrive* con la investigación periodística llevada a cabo por su recién desaparecido compañero, desata el miedo y la ira, y produce una reacción en cadena donde la amistad y el amor llevan a Teresa, junto con Amalia y Jacques, de Pamplona a Burdeos para desenmascarar la corrupción impune que sustenta la esclavitud de los burdeles.

Las incógnitas que surgen sobre el accidente y el pánico que se extiende como las ramificaciones de una pesadilla, desaparecerán del todo cuando la higuera, que tan importante es en la trama de la novela, no proyecte más sombra que la de sí misma.



Maite Sota Virto (Cintruénigo, Navarra)

Es licenciada en Medicina y Cirugía, y médica especialista en Pediatría (Zaragoza, 1997). Ejerce

• • • •
su profesión en Iruña desde 1997 en el ámbito de la Atención Primaria.

Ha escrito poemas y cuentos infantiles, de los que ha autoeditado un cuaderno de cuentos y una novela dirigida al público juvenil. Colabora con la revista *Ezkaba*.

Publica su primera novela en 2012, *Necoletto Pambí. Historia de una vida insípida*, a la que le siguen *El ser encadenado* (2013) y *El informe Ulises* (Pamiela, mayo, 2017; 2ª ed., septiembre, 2017).

• • • •

