

ADISKIDEAK GARA?

Testua eta irudiak: ANABEL FERNÁNDEZ REY

Itzulpena: MANU LÓPEZ GASENI

Azal gogorrean koadernatua. 18,5 x 25,5 cm. 36 or. 15 €.

COMPOSTELA ALBUM ILUSTRATUAREN NAZIOARTEKO VIII. SARIKO AIPAMEN BEREZIA

Adiskideak gara? (euskaraz)

ISBN 978-84-9172-090-4. Autore liburuak. Lehen irakurleak.

¿Somos amigos? (gaztelaniaz)

ISBN 978-84-8464-997-7. Obras de autor. Primeros lectores.

Somos amigos? (galegoz)

ISBN 978-84-8464-998-4. Demademora.

Som amics? (katalanez)

ISBN 978-84-8464-999-1. Obres d'autor. Primers lectors.

Somos amigos? (portugesez)

ISBN 978-989-749-061-3. Obras de autor. Primeiros leitores.

Are we friends? (ingelesez)

ISBN 978-84-8464-965-6. Books for dreaming.

—Ez dut barazkirik jan nahi.

Lagunduko didazu zuk, tripontzi horrek?

—Gora-goraino hegan egin nahi dut.

Lagunduko didazu zuk, indartsu horrek?

“Adiskideak gara?” aurreirakurleei eta lehen irakurleei zuzendutako album bat da, ume baten eta hartz baten arteko adiskidetasunaren eraikuntzaz diharduena: printzipioz, bi pertsonaia oso desberdinak, baina osagarriak izan daitezkeenak elkarri lagunduz gero.

Anabel Fernández Rey-k bi zatitan banatu du obra, bi protagonistek eguneroko egoeren aurrean dituzten ikuspuntuak, desirak eta beharrak erakusteko. Zenbaitetan, gustuko ez ditugun edo lana ematen diguten gauzak egin behar ditugu besteei laguntzeko, baina horrelaxe erakusten da benetako adiskidetasuna: eskaintze gisa, lankidetzatik, eskuzabaltasunetik eta egoismorik gabe. Izan ere, zailtasunetan elkarri lagunduz indatzen baita lotura afektiboa. Ez baitu axola fisikoki zein desberdinak garen edo zein gaitasun ezberdin ditugun.

Testuak eta irudiek elkarrekin solasean dihardute liburuan, ikusizko atalak gutxienez idatzizkoak adinako pisua izateraino – orrialde bikoitz mutuetan-, eta horrela zabaldu egiten da irakurketa askotariko interpretazio eta ondorioetara. Pertsonaien arteko solasa hitz eta keinuen bidez eratzen da: bata bere desirak hitzez adierazten ditu eta bestearen erantzuna bere adierazkortasunaren bidez sumatzen da.

Lan honen arte-ezaugarri nagusia kolore eta pintzelkada leunak dira, askotariko planoekin eta hitzik gabeko adierazpenarekin batera.



■ **Galax:** adiskidetasuna, lankidetzeta, sentimenduak.

■ **Gomendatutako adina:** 3 urtetik aurrera.

■ **Aldordi azpimarragarriak:** Aipamen berezia Compostela Album Ilustratuaren Nazioarteko VIII. Sarian; adiskidetasuna eskaintze gisa, egoismorik gabe; emozioen hezkuntza; eguneroko egoerak; testuzko eta ikusizko irakurketa.

■ **Liburuaren aurrorapona:**

.....

Anabel Fernández Rey

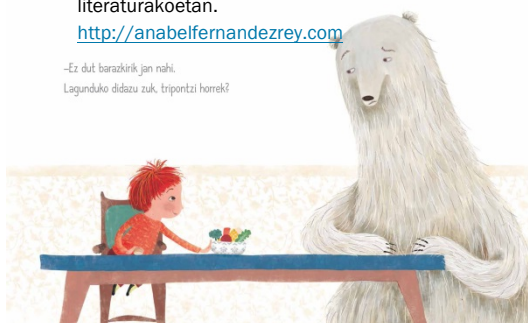
(Buenos Aires, 1975)

Ikusentzunezko Produkzio eta Errealizazioa ikasi zuen Universidad Abierta Interamericana delakoan, Kultura-Kudeaketako graduondoko bat ikasi zuen Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales delakoan eta Arteterapia Fundación Jung de Psicología Analítica izenekoan. Hamar urte baino gehiago daramatza arte-, publizitate-, gizarte- eta hezkuntza-proiektuetarako animazio digitalean eta diseinuan. Ikusentzunezko nazioarteko zenbait jaialditan parte hartu du. Hezkuntza, komunikazio eta arte-adierazpeneko haurrentzako programatan esku hartu du. Bere burua hezten jarraitzen du mota askotako lantegitan, hala nola ilustrazio, idazketa eta haur eta gazte literaturakoetan.

<http://anabelfernandezrey.com>

—Ez dut barazkirik jan nahi.

Lagunduko didazu zuk, tripontzi horrek?



www. **Kalandraka** .com

comunicacion@kalandraka.com

www. **Pamiela** .com
etxea